

Veranstalter



Deutsche Kinemathek  
Museum für Film und Fernsehen



Stiftung Preussischer Kulturbesitz, Institut für  
Museumsforschung, Staatliche Museen zu Berlin

Ansprechpartner

Frank von Hagel  
Tel: 030 / 830 14 92  
E-Mail: f.v.hagel@smb.spk-berlin.de

Veranstaltungsort

Deutsche Kinemathek  
Museum für Film und Fernsehen  
Filmhaus am Potsdamer Platz  
4. Etage, Veranstaltungsraum  
Potsdamer Straße 2  
10785 Berlin

S/U-Bahn Potsdamer Platz



Tagung  
Digitales Kulturerbe –  
gemeinsam vernetzen  
28.-29. April 2008, Berlin

Abbildungsnachweise (von links nach rechts):

- 1) Ausschnitt: Lilian Harvey und Willy Fritsch, Wien 1930,  
Foto: Laszlo Willinger, Quelle: Deutsche Kinemathek / Fotoarchiv
- 2) Ausschnitt: Digitalisierung im Bildarchiv Preussischer Kulturbesitz  
(bpk), Foto: Thorsten Siegmann
- 3) Ausschnitt: August Macke, Landschaft mit hellem Baum, Foto:  
Jörg P. Anders © bpk / Kupferstichkabinett, Staatliche Museen zu Berlin
- 4) Ausschnitt: Filmhaus am Potsdamer Platz, Außenansicht,  
Foto: Hans Scherhauser



Deutsche  
Forschungsgemeinschaft



## Digitales Kulturerbe – gemeinsam vernetzen

Seit vielen Jahren wird in Museen, Archiven, Bibliotheken, in Bildungs- und Forschungseinrichtungen oder in der Denkmalpflege digitalisiert. In verschiedenen Projekten wurde kulturelles Erbe digital erfasst, digital erschlossen und über Internet-Portale digital zugänglich gemacht. Die Tagung wird den Fokus auf die gemeinsame Vernetzung dieser digitalen Ressourcen setzen.

### *Themen*

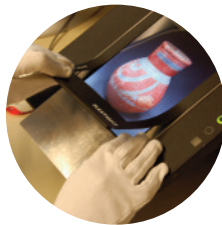
Im ersten Block wird das im Aufbau befindliche von der Deutschen Forschungsgemeinschaft geförderte Portal Kulturerbe-digital ([www.kulturerbe-digital.de](http://www.kulturerbe-digital.de)) vorgestellt. Es macht Digitalisierungsprojekte aus Archiven, Bibliotheken, Museen und der Denkmalpflege und die daraus gewonnenen Erfahrungen sicht- und nutzbar.

Der zweite Themenschwerpunkt stellt das europäische Projekt MICHAEL ([www.michael-culture.org](http://www.michael-culture.org)) vor, das digitale Sammlungen und Bestände aus Archiven, Bibliotheken und Museen verzeichnet und mehrsprachig zugänglich macht. MICHAEL Deutschland ([www.michael-portal.de](http://www.michael-portal.de)) präsentiert die deutschen digitalen Sammlungen und Bestände und ist der deutsche Baustein für das europäische Portal.

Der dritte Themenblock stellt das Konzept der im Aufbau befindlichen Europäischen Digitalen Bibliothek „Europeana“ vor und behandelt mögliche deutsche Beiträge.

„Gemeinsam vernetzen“ ist auch eine zentrale Idee der Entwicklung von Open-Source-Software. Der vierte Schwerpunkt diskutiert daher die Perspektive von Open-Source im Archiv- und Museumsbereich.

Im Mittelpunkt steht dabei OpenCollection, eine Archivverwaltung, die zurzeit in den USA Furore macht.



### *Datum*

Montag, 28. April 2008, 10-18 Uhr  
Dienstag, 29. April 2008, 10-17 Uhr

### *Anmeldung*

Zur Teilnahme an der Tagung ist eine Anmeldung erforderlich unter [www.kulturerbe-vernetzen.de](http://www.kulturerbe-vernetzen.de)

### *Tagungssprache*

Englischsprachige Vorträge werden ins Deutsche übersetzt.

### *Bisheriges Rahmenprogramm*

Dienstag, 29. April 2008, ab 17 Uhr  
Führungen durch die Ständigen Ausstellungen Film und Fernsehen der Deutschen Kinemathek (Zur Teilnahme an den Führungen ist eine Anmeldung unter [www.kulturerbe-vernetzen.de](http://www.kulturerbe-vernetzen.de) erforderlich.)

Weitere Informationen zur Tagung erhalten Sie unter [www.kulturerbe-vernetzen.de](http://www.kulturerbe-vernetzen.de).